

THESE DE DOCTORAT

Sujet : *Les proverbes baoulé : essai d'analyse ethno-énonciative*

Présentée par M. André-Marie BEUSEIZE

Université d'origine : Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire) 2013

RÉSUMÉ :

Le proverbe est un art verbal qui fonctionne comme un axiome, théorie florissante qui n'est pas à démontrer : nul n'est censé l'ignorer. Il est un archéon de la morale car, en réalité sa valeur réelle réside dans sa force perlocutoire. Il mobilise des pensées, des réalités qui dépeignent comment le monde baoulé doit fonctionner. Le discours proverbial baoulé est ancré dans la tradition baoulé. C'est en cela qu'il existe un lien entre peuple, culture et langue. C'est donc une stratégie ethno-discursive qui apparaît fort bien comme un noyau didactique, moral et comme un argumentaire. C'est un discours réputé hermétique. C'est en cela qu'il possède des caractéristiques distinctifs : il est imagé, normatif, rythmé et il a une valeur de vérité générale ou universelle à travers ses différentes configurations.

Mots-clés : Proverbe ; ethno-discursive ; ethno-énonciation ; image ; configurations ; stratégie.

ABSTRACT :

As verbal art, the baoulé proverb functions like an axiom, a prolific theory that's not to be demonstrated. It is an old unquestionable element of the moral code. It calls up some thoughts realities that portray how the world must function. The proverbial baoulé discourse is very rooted in baoulé environment, in baoulé tradition. That is why it exists a link between people, culture and language. Therefore it is an ethno-discourse strategy that clearly appears as a didactic, moral means and as arguments. It is an hermetic reputed discourse (that means you must have a wisdom regarding language, wisdom that goes through the knowledge of cultural standards). That is why it has some distinguishing characteristics. It is full of imagery, normative, rhythmic and it has a general truth or worldwide value through its different configurations.

Keywords : Proverb ; ethno-enunciatively ; ethno-discourse ; imagery ; configuration ; strategy.